

Аннотация

методических разработок тематических встреч в рамках деятельности семейного клуба «Славянские традиции»

С учётом того что содержание программы семейного клуба «Славянские традиции» строится на основе *календаря традиционных народных праздников* (Осенины, Покровские посиделки, Кузьминки, Святки, Рождество Христово, Крещение, Масленица, Закливание Весны, Благовещение, Красная Горка, Троицкие гуляния), проведение целого ряда встреч предусмотрено в форме **тематических игровых праздничных программ**, участниками которых являются учащиеся коллектива и их родители. Сценарные разработки таких программ являются составной частью методического портфолио к программе, в частности:

- **Сценарий праздника «Осенины»** (раздел программы «Народная празднично-игровая культура»)

Цель: *введение в мир традиционной народной культуры* через знакомство с традиционным праздником урожая «Осенины», с предметами быта, с образцами устного народного творчества. В процессе занятия дети и родители участвуют в реконструкции обрядов «Толока», «Завивания бороды», инсценировке песни «Купим мы, бабушка...», учатся изготавливать куклу-зерновушку.

- **Сценарий праздника «Покровские посиделки. Как рубашка в поле выросла»** (раздел программы «Сценическая реконструкция обряда»)

Цель: *приобщение к миру традиционной народной культуры* через знакомство с традиционным праздником «Покрова Пресвятой Богородицы», образцами устного и песенного народного творчества, традициями «сахарных посиделок», обрядом «Посвящение в старшие». Занятие предусматривает вовлечение детей и родителей в игровую деятельность (инсценировка песни «Было у батюшки 10 сынов») и рукотворчество (плетение пояска-скрутки).

- **Сценарий театрализованного представления «Коляда»** (раздел программы «Мероприятия воспитательно-познавательного характера»).

Цель: *приобщение к миру традиционной народной культуры* через знакомство с обычаями праздника Коляды, Днем зимнего солнцестояния, заклинанием солнышка.

Участие детей и родителей в театрализованном представлении способствует развитию их творческого потенциала, формированию дикции и артикуляции, снятию мышечного и эмоционального зажима. Работа над постановкой предполагает совместную деятельность педагога, учащихся и их

родителей по изготовлению костюмов, разучиванию ролей, музыкального материала, вследствие чего укрепляются семейные связи, гармонизируются межличностные отношения.

– **Сценарий «Вертепное представление о рождении Христа»** (раздел программы «Народная празднично-игровая культура»)
Цель: знакомство с историей и традициями вертепных представлений.
Работа над постановкой кукольного спектакля.

Учащиеся и родители знакомятся с традициями, обычаями и обрядами зимних Святков, историей и особенностями вертепных представлений, расширяют представление о русской песенной и театральной культуре. В процессе деятельности формируются такие метапредметные умения, как умение слушать и слышать, различать аутентичный материал в потоке звуковой информации; умение бесконфликтно общаться, уступать, понимать интересы коллектива в стремлении к достижению общей цели.

Программа создаёт условия *для успешной социализации детей*, с этой целью в тематический план программы *включён раздел «Сценическая реконструкция обрядов»*. В ходе встреч учащиеся и родители в игровой форме осваивают различные социальные роли, «проживают» разнообразные жизненные ситуации. Составитель программы широко использует элементы *исторической реконструкции*, что позволяет познакомить участников действия с народными традициями и обрядами, создать мотивирующую образовательную среду. Комплекс методических материалов к программе включает в себя следующие разработки:

– **Сценарий авторской познавательно-развлекательной игровой программы «Как молодцу полюбиться и девицы добиться»**

Игровая программа *«Как молодцу полюбиться и девицы добиться»* была представлена автором на Всероссийском конкурсе игровых программ «Созвездие игры» в номинации «Открой в себе Россию» (отмечена дипломом победителя) и на Международном конкурсе игровых программ «Играют дети – играем мы» (диплом Гран-при).

Ценность программы в том, что, благодаря широкому использованию интерактивных технологий, обучающиеся активно вовлекаются в игровую деятельность, знакомятся с традицией проведения русских молодежных посиделок. У участников игрового действия формируется представление о таком качестве девушки, как «славутность» (что включает в себя это понятие и на что юноше следует обращать внимание при выборе невесты, а девушке – при выборе жениха), что, в свою очередь, побуждает к размышлению о культуре взаимоотношений юноши и девушки, формирует умение выстраивать эти отношения. В основу программы заложена идея: «Выстроить

позитивные взаимоотношения между молодыми людьми поможет мудрость традиций русского народа».

В сценарии представлена игровая задача программы. Подробно описаны этапы и их содержание. В приложении к программе представлен разнообразный дидактический материал.

– **Сценарий игры «Русский народ: традиции, быт, обычаи, праздники».**

Цель игры: обобщить и расширить знания учащихся и родителей о традициях, быте, обычаях, праздниках русского народа. Педагогическая цель: проверить, насколько прочно усвоен ранее изученный материал.

За основу взята форма телевизионной игры «Умники и умницы». Игра состоит из трёх туров (1-ый тур «Русские народные праздники и обычаи»; 2 тур «Народные приметы», 3 тур «Русский быт, утварь, костюм») и финала «Гадания, предания»). Как показывает практика, подобная форма востребована учащимися и вызывает живой интерес.

Содержанием программы предусмотрено знакомство учащихся с разнообразными видами народного творчества, среди которых **фольклорный театр, декоративно-прикладное творчество, этнография**, что ориентирует детей **в мире профессий художественной направленности**. Одним из видов практической деятельности в рамках программы является участие детей в **творческой мастерской** по изготовлению предметов народного декоративно-прикладного искусства.

Педагогом разработаны **технологические карты изготовления предметов народного декоративно-прикладного искусства**, среди которых: технология плетения русских поясов, технология изготовления русской тряпичной куклы, технология изготовления куклы Масленицы, технология изготовления куклы Параскевы, технология изготовления куклы Многоручки, технология изготовления куклы Веснянки, технология изготовления куклы Северная Берегиня, технология изготовления куклы-оберега «Рождественский Ангел», технология изготовления Рождественской звезды.

Содержание деятельности в рамках каждой встречи отражено в таблице, представленной ниже.

**Тематический план и содержание деятельности семейного клуба
«Славянские традиции»**

Месяц	Тема встречи	Содержание деятельности детей и родителей		
		<i>мастерская</i>	<i>игровая часть</i>	<i>трапезная</i>
сентябрь	«Осенины. Праздник Урожая»	Изготовление куклы-зерновушки. Оформление блюд из овощей(карвинг).	Обряд «Закливание осени». Конкурс «Наши загадки выросли на грядке». Осенняя ярмарка-распродажа.	Пироги с яблоками и ягодами. Конкурс на лучшее оформление пирога.

октябрь	«Покров - первое зазимье»	Изготовление пояса – скрутки. Создание сувениров из природного материала.	Традиционные посиделки. Рубка капусты. Хороводы, игры, забавы.	Пироги с капустой. Конкурс на лучшее консервированное блюдо.
ноябрь	«Кузьминки – по осени поминки»	Изготовление куклы Параскевы и современных детских игрушек.	Обряд инициации девочки (посажение за прялку) и мальчика (обряжение в штаны). Игры. Конкурсы. Забавы.	Пирог-курник. Правила поведения за традиционным столом.
декабрь	«Коляда». Спиридон-Солнцеворот.	Печенье – козули. Изготовление масок ряженных.	Обряд закличания солнца. Приход колядовщиков с козой. Игры. Забавы. Пляски. Обход коллективов Дворца.	Конкурс на оформление праздничного стола.
январь	«Святки. От Рождества до Крещения»	Изготовление рождественского ангела.	Вертеп: кукольное представление о рождении Иисуса Христа. Приход Христовославов. Гадание.	праздничная кутья, конкурс на лучшее изготовление печенья.
февраль	«Зимние посиделки»	Изготовление куклы «Свадебные неразлучники»	Конкурс на лучшего исполнителя частушек. «Частушечный марафон». Загадки о временах года. Танцевально-игровая часть.	«Щи да каша – пища наша». Конкурс на приготовление каши.
март	«Широкая Масленица»	Изготовление тряпичного мяча	Реконструкция обряда «Встреча Масленицы». Фома и Ерёма. Балаганное представление. Молодецкие забавы.	Блины, наливайки, оладушки. Конкурс на лучшее оформление праздничного стола.
апрель	«Приди, Весна, с радостью!»	Изготовление жаворонков из солёного теста.	Реконструкция обряда «Закливание весны». Викторина «Перелётные птицы». Игры, хороводы. Благовещенская ярмарка. Выставка-продажа свистулек, изготовленных из глины.	Булочки-жаворонки. Правила столового этикета.
май	«Красная горка»	Роспись пасхальных яиц.	Игры с пасхальными яйцами, забавы у качелей, конкурсы. Обряд «Обход дворов волочечниками»	Кулич. Пасха. Крашеные яйца.